



**Vorlage  
-öffentlich-**

Verantwortliche Bereiche:  
4.041.7 - Lübecker Museen

Bearbeitung: Silke Schulenburg (E-Mail: silke.schulenburg@luebeck.de Telefon: 122-7564)

**Annahme einer Zuwendung der Possehl-Stiftung in Höhe von  
200.000 Euro für die Ausstellung »Lukas Cranach und Hans Kem-  
mer - Meistermaler der Reformation« im St. Annen-Museum**

**Beratungsfolge:**

| Datum      | Gremium                                | Status          | Zuständigkeit      |
|------------|----------------------------------------|-----------------|--------------------|
| 25.01.2021 | Senat                                  | Nichtöffentlich | zur Senatsberatung |
| 08.02.2021 | Ausschuss für Kultur und Denkmalpflege | Öffentlich      | zur Vorberatung    |
| 23.02.2021 | Hauptausschuss                         | Öffentlich      | zur Vorberatung    |
| 25.02.2021 | Bürgerschaft der Hansestadt Lübeck     | Öffentlich      | zur Entscheidung   |

**Beschlussvorschlag:**

Die von der Possehl-Stiftung angebotene Zuwendung von bis zu 200.000 Euro für die Aus-  
stellung »Lukas Cranach und Hans Kemmer - Meistermaler der Reformation« im St. Annen-  
Museum wird angenommen.

**Verfahren:**

| Bereiche/Projektgruppen      | Ergebnis   |
|------------------------------|------------|
| 1.201 Haushalt und Steuerung | zustimmend |
|                              |            |
|                              |            |
|                              |            |

Beteiligung von Kindern und Jugendlichen  
gem. § 47 f GO ist erfolgt:

☐  
☒

Ja  
Nein- Begründung:

Die Maßnahme ist:

☐  
☒  
☐

neu  
freiwillig  
vorgeschrieben durch:

Finanzielle Auswirkungen:

☒

Ja (Anlage 1)

☐ Nein

Auswirkung auf den Klimaschutz:

☒ Nein

☐ Ja – Begründung:

Begründung der Nichtöffentlichkeit  
gem. § 35 GO:

**Begründung:**

Hans Kemmer, dem »Cranach von Lübeck«, wird im Dialog mit Werken seines Lehrers Lucas Cranach d.Ä. im kommenden Jahr eine besondere Ausstellung im St. Annen-Museum gewidmet (geplante Laufzeit: 24.10.2021 bis 6.2.2022).

Die Ausstellung stellt erstmals dessen hochkarätige und in den letzten Jahren systematisch erweiterte Malereisammlung in den Fokus und zeigt, dass das Haus auch ein international bedeutendes Kunstmuseum ist.

Cranach und Kemmer haben ganz neue Bildthemen für die Reformation erfunden. Als hervorragend vernetzter Lübecker dieser Zeit gibt Kemmer mit seinem Werk zudem spannende Einblicke in die Stadtgeschichte zur Reformationszeit.

Die Realisierung der ambitionierten Ausstellung, mit der erstmals möglichst alle greifbaren Werke von Hans Kemmer versammelt und den zeitlich und motivisch verwandten Werken Cranachs gegenübergestellt werden soll, wird überwiegend aus Drittmitteln finanziert. Die Förderung der Possehl-Stiftung leistet hierzu einen wesentlichen Beitrag.

Mit der Spende über 200.000,00 Euro erreicht die Spendensumme der Possehl-Stiftung im Jahr 2020 einen Gesamtwert von 2.891.920,00 Euro. Im Zuge des Mehrfachspendenverfahrens ist die Bürgerschaft nach der am 21.03.2013 von ihr beschlossenen Delegationsregelung für die Annahme dieser Einzelspende über 200.000,00 Euro zuständig.

**Anlagen:**

Anlage 1: Zuwendungsbescheid

Senatorin Monika Frank